

# Ode a Nietzsche

Jim Morrison

Ele abraçou o cavalo pelo pescoço  
E o beijou por inteiro  
Amo meu cavalo  
Se juntou uma multidão  
Seu senhorio apareceu  
E levou Frederico de volta a seu quarto  
No segundo andar  
Onde ele começou a  
Tocar piano como um louco  
E a cantar como um louco  
Oh... fui crucificado e  
Inspecionado e  
Ressuscitado e  
Se você não acredita  
Vou lhe dar minha mais nova  
Sonata filantrópica  
E a família do senhorio se horrorizou  
Então, o mandaram para seu amigo Overbeck  
E ele chegou em três dias, de coche

E levaram Frederico para o asilo  
E sua mãe se juntou a ele  
E pelos quinze anos seguintes  
Choraram  
E choraram  
E riram  
E olharam para o sol  
E para cada qual

Tradução:

Leonel Olímpio<sup>1</sup> e Thiago Mota<sup>2</sup>

### ***Ode to Nietzsche***

*Jim Morrison*

*He threw his arms around the horse's neck  
And kissed him everywhere  
I love my horse  
A crowd gathered  
His landlord appeared  
And took Frederick back up to his room  
On the second floor  
Where he began to  
Play the piano madly  
And sing madly like  
Oh... I'm crucified and  
Inspected and  
Resurrected and  
If you don't believe that*

---

<sup>1</sup> Graduando em filosofia – UECE.

<sup>2</sup> Professor de filosofia – UECE, doutorando – UFC.

*I'll give you my latest  
Philanthropic sonata  
And the landlord's family was amazed  
So they sent for his friend Overbeck  
And he got there in three days by coach  
And they took Frederick to the asylum  
And his mother joined him  
And for the next fifteen years  
They cried  
And cried  
And laughed  
And looked at the sun  
And everyone*

**Referência:**

MORRISON, Jim. *An improvised ode to Friedrich Nietzsche*. Saratoga Springs–NY, 1º set. 1968. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=1RlrPV3cHag>>. Acesso em: 31 mai. 2017.