

REVISTA
LAMPEJO
ÍNDICE

ARTIGOS

[p.07] **FILOSOFIA: CRÍTICA, LOGOFILIA E MISOLOGIA**

Ruy de Carvalho

[p.19] **A REIFICAÇÃO DO NEGRO EM MACHADO DE ASSIS E RUBEM FONSECA: ESTUDO COMPARADO DOS CONTOS “PAI CONTRA MÃE” E “PLACEBO”**

*Debora Priscila Arevalo Gutierrez
Vitor Cei*

[p.33] **BAUDELAIRE: PROFETA DE SARTRE?**

Renato Pardal Capistrano

[p.53] **OS MOVIMENTOS DE DESTRUIÇÃO E VIOLÊNCIA NO CONTEXTO POLÍTICO DA SOCIEDADE BRASILEIRA: A ATUALIDADE DAS CONSIDERAÇÕES PSICANALÍTICAS SOBRE A FORMAÇÃO DAS MASSAS**

*Gabriel Crespo Soares Elias
Juliana Alves Garcia da Roza*

[p.76] **A IMPLICAÇÃO DA MELANCOLIA FRENTE À CONDIÇÃO DE VIDA PRECÁRIA: UMA REFLEXÃO A PARTIR DE JUDITH BUTLER**

*Reginaldo Oliveira Silva
Pâmela Cristina Almeida Queiroz*

[p.90] **ESCATOLOGIA E DRAMA BARROCO EM WALTER BENJAMIN E ARIANO SUASSUNA**

José Valdo Barros Silva Júnior

[p.108] **O DESVELAMENTO DO MAU ENCONTRO EM O DESCOBRIMENTO DO BRASIL À LUZ DO PENSAMENTO DE LA BOÉTIE**

*Pedro Henrique Araújo Santiago
Renan Soares Esteves*

[p.123] **PROIBICIONISMO DE DROGAS E (DES)SUBJETIVAÇÃO EM UM ESTADO RACIALIZADO**

*Lucas Leitão
Felipe Cardoso Vale
Pablo Severiano Benevides*

[p.137] **A MODERNIDADE ANALISADA A PARTIR DO FILME CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS.**

Edival Saraiva de Oliveira Neto

[p.145] **FORMALISMO RUSSO E A OBRA DE ARTE LITERÁRIA: ENTRE A ESSÊNCIA E A FUNÇÃO**

João Paulo Afonso Neto

[p.155] **A BUSCA PELO ILIMITADO NO ROMANCE O SUPERMACHO DE ALFRED JARRY**

Cássio Robson Alves da Silva

[p.171] **NARRATIVA E REPRESENTAÇÃO NA FILOSOFIA DA HISTÓRIA DE FRANK ANKERSMIT**

John Andrew Gomes de Paula

[p.198] **PROBLEMAS DA FILOSOFIA PRÁTICA KANTIANA SOB A PERSPECTIVA DA CRÍTICA AO VALOR E AO ESCLARECIMENTO, SEGUNDO ROBERT KURZ**

Pedro Henrique Magalhães Queiroz

[p.206] **O PENSAMENTO MEDITERRÂNEO-LIBERTÁRIO DE ALBERT CAMUS.**

Leandson Vasconcelos Sampaio

[p.214] **A DIMENSÃO INTELLECTUAL E AFETIVA DA FELICIDADE NO EUDAIMONISMO ÉTICO DE ARISTÓTELES**

Elvis de Oliveira Mendes

[p.230] **PONDERAÇÕES SOBRE A FILOSOFIA MORAL DE KANT**

Dilson Brito da Rocha

[p.250] **“O DESCONHECIDO QUE PASSA”: FLÂNERIE, EROTISMO E JOGOS DE AZAR NO EMERGIR DA MODERNIDADE**

Anita Rivera Guerra

[p.259] **O PROBLEMA DA INDIVIDUALIDADE DA FORMA NOS LIVROS Z E H DA METAFÍSICA DE ARISTÓTELES**

Yasmin Tamara Jucksch

ENSAIO

[p.272] **(NEO)LIBERALISMO, DIREITO E RESISTÊNCIA NO FIM DA MODERNIDADE**

Thiago Mota

TRADUÇÕES

[p. 279] **O TEMPO CIRCULAR**

Por Jorge Luis Borges

Tradução: Allan Alves

[p. 286] **SOBRE O HOMEM**

Por José Ortega y Gasset

Tradução: Gustavo Augusto da Silva Ferreira

[p. 290] **NIETZSCHE E O IDEAL ARISTOCRÁTICO**

Por A. K. Rogers

Tradução: Thiago de Souza Salvio

[p. 298] **CARTA DE HEIDEGGER A HUSSERL**

Por Martin Heidegger

Tradução: Francisco Amsterdan Duarte da Silva

RESENHA

[p.307] **CUTUCANDO A INÉRCIA COM VARA**

CURTA

Ivan Neves Marques Júnior

ENSAIO FOTOGRÁFICO

[p.312] **REGISTROS**

João Pedro Lima

Revista Lampejo ISSN 2238-5274

Editores

Gustavo Costa

Leonel Olimpico

Luana Diogo

Thiago Mota

Comissão editorial

Átila Monteiro

Daniel Carvalho

David Barroso

Fabien Lins

Gustavo Ferreira

Henrique Azevedo

Juliana Braga Guedes

Paulo Marcelo Brito

Rogério Moreira

Ruy de Carvalho

William Mendes

Conselho editorial

Prof. Dr. Ernani Chaves

Prof. Dr. Ivan Maia de Mello

Prof. Dr. Jair Barboza

Prof. Dr. José Maria Arruda

Prof. Dr. Luiz Felipe Sahd

Prof. Dr. Luiz Orlandi

Prof. Dr. Miguel Angel de Barrenechea

Prof. Dr. José Olímpio Pimenta

Prof. Dr. Peter Pál Pelbart

Prof. Dr. Roberto Machado

Prof. Dra. Rosa Maria Dias

Prof. Dr. Sylvio Gadelha

Projeto gráfico e diagramação

Herlany Siqueira

Luana Diogo

Gustavo Costa