

Índice

ARTIGOS

Elogio ao entrevaguar

Luiz B. L. Orlandi _____ 03

NIETZSCHE: Educador da Humanidade

Rosa Maria Dias _____ 10

A superação da compaixão, pelo retorno ao egoísmo

Gabriel Heidrich Medeiros _____ 17

Nietzsche: da moral degenerativa à inconstância propulsora da vida

Eliana Pires Rocha _____ 32

O sincretismo negativo como sintoma da *décadence-religion* de Nietzsche

Raphael Santos Lapa _____ 41

Os afetos sob as teorias

Átila Brandão Monteiro _____ 51

Entre liberdade e determinismo

Victor Campos Silva _____ 59

O valor e a utilidade da História em Nietzsche

Raylane Marques Sousa _____ 75

A arte, em Nietzsche, como crítica à filosofia

Mayana de Azevedo Dantas _____ 84

O tratamento de Nietzsche da poesia lírica n'ó nascimento da tragédia

Carlos Roger Sales da Ponte _____ 97

Principais elementos do pessimismo schopenhaueriano

Karla Samara S. Sousa _____ 114

A mitleidsethik e os Animais

Jair Barboza _____ 130

ENSAIOS

Duas memórias e o esquecimento

Rafael Barros | Marcos da Costa Martins | Léa Freitas Perez _____ 142

Relato sobre o documentário: Servidão moderna

Naiane Ribeiro dos Santos | Vinicius Farias Rodrigues _____ 156

O Anticristo e o Papa Negro

Paulo Marcelo Soares Brito _____ 159

Feijoada

Valterlan Tomaz Correia _____ 175

TRADUÇÃO

O diferendo

Jean-François Lyotard _____ 177

Pegue o bastão

Antonio Negri & Michael Hardt _____ 182

A última estadia em Turim

Friedrich Nietzsche _____ 186

Sobre Schopenhauer

Friedrich Nietzsche _____ 188

COLUNA LITERÁRIA

Vidas imaginárias... ma no troppo

Ada Kroef _____ 194

Loba-huracán-epona (Continuum)

Luis Serguilha _____ 198

Revista Lampejo

ISSN 2238-5274

Editores:

Luana Diogo, Daniel Carvalho, William Mendes
Ruy de Carvalho, Gustavo Costa

Conselho Editorial

Prof. Dra. Ada Kroef; Prof. Dr. Ernani Chaves
Prof. Dr. Jair Barboza; Prof. Dr. José Maria Arruda
Prof. Dr. Luiz Orlandi; Prof. Dr. Miguel A. de Barrenechea
Prof. Dr. Olímpio Pimenta; Prof. Dr. Peter Pál Pelbart
Prof. Dr. Roberto Machado; Prof. Dra. Rosa M^a Dias

Comissão Editorial:

Ruy de Carvalho, Gustavo Costa, Fernando Barros, William Mendes
Daniel Carvalho, Marília Bezerra, Rogério Moreira, Luana Diogo
Paulo Marcelo, Átila Monteiro, Gisele Gallicchio, Ada Kroef, Fabien Lins

Projeto Gráfico e Diagramação:

Herlany Siqueira